

Das historische Forschungsarchiv ist Teil von Mission 21 und erhält keine staatliche oder anderweitige finanzielle Unterstützung. Der langfristige Erhalt des Archivs kann nur durch regelmässige Spenden gewährleistet werden.

Mehr Informationen zum Archiv erhalten Sie unter

www.bmarchives.org und **www.missions-21.org/forschungsarchiv**

Andrea Rhyn, lic. phil., Historikerin, Archivarin

E-Mail: andrea.rhyn@mission-21.org

Dr. phil. Patrick Moser, Historiker, Archivar

E-Mail: patrick.moser@mission-21.org

Konto: 40-726233-2

IBAN: CH58 0900 0000 4072 6233 2

BIC: POFICHBEXXX

Vermerk: «Archivspende»



BMA D-30.56.012

Mission 21 engagiert sich in 20 Ländern in Afrika, Asien und Lateinamerika im Rahmen von nachhaltiger Entwicklungszusammenarbeit sowie humanitärer Hilfe für Friedensförderung, Bildung, Gesundheit, Ernährungssouveränität und Einkommensförderung. Damit tragen wir bei zur Erreichung der UN-Ziele für nachhaltige Entwicklung. Dieses weltweite Engagement verbindet sich mit Programmen für transkulturellen Austausch und interreligiöse Zusammenarbeit sowie der Förderung des Verständnisses für globale Zusammenhänge. www.mission-21.org



Friends of the Archives

Geben Sie der Vergangenheit eine Zukunft – unterstützen Sie das historische Forschungsarchiv von Mission 21 mit Ihrer Spende

200 Jahre Weltgeschichte

Unser Forschungsarchiv dokumentiert umfassend und in vielen Facetten mehr als 200 Jahre Weltgeschichte. 2000 Laufmeter Akten, 60'000 historische Fotografien vor 1950 sowie über 7000 Landkarten und Pläne zeugen von der Tätigkeit der Mission auf der ganzen Welt. Der grösste Teil der Archivalien stammt von der Basler Mission, die 1815 gegründet wurde. Ihre Einsatzgebiete waren vor allem Ghana, Kamerun, Südindien, Südchina und Kalimantan (Indonesien).

Ein interdisziplinäres Forschungsarchiv für alle

Forschende aus der ganzen Welt besuchen das Archiv in Basel und arbeiten mit unseren Quellen. Sie kommen aus den unterschiedlichsten Fachgebieten wie Geschichte, Ethnologie, Anthropologie, Religionswissenschaften oder Linguistik. Menschen und Organisationen aus den ehemaligen Missionsgebieten kontaktieren uns, um mehr über ihre eigene Geschichte zu erfahren. Die Fotosammlung der Basler Mission beinhaltet einzigartige Bilder aus aller Welt von den Anfängen der Fotografie bis ca. 1950.



BMA-QE-30.011.0003

Konservierung dringend notwendig

Die wertvollen Archivbestände sind durch die Alterung vom Zerfall bedroht. Um sie weiter zu bewahren, müssen die Dokumente in säurefreie Mappen und Schachteln verpackt werden. Dies ist zeitaufwendig und sehr kostenintensiv. Bei Fotografien lässt sich der Alterungsprozess nur beschränkt aufhalten. Die Digitalisierung der Bilder ist unumgänglich, um diese Zeitzeugnisse für die Zukunft zu erhalten.

Die Restaurierung beschädigter Werke ist so teuer, dass sie mit eigenen Mitteln nur in den dringendsten Fällen geleistet werden kann.

Digitalisierung: Schonung der Originale und erleichterter Zugang

Im Bildbereich (Fotografien, Karten und Pläne) konnten seit den 1990er-Jahren dank externer Unterstützung bereits grosse Digitalisierungsprojekte durchgeführt werden.

Auch die Digitalisierung von Schriftgut ist auf längere Sicht unumgänglich und nur durch Spenden und Stiftungsbeiträge möglich.

Digitalisierung bedeutet:

- Schonung der wertvollen Originale (Schriftgut und Bildmaterial)
- Erleichterung des Zugangs für die internationale Forschung
- Ermöglichung des Zugangs für Menschen weltweit und insbesondere aus den ehemaligen Missionsgebieten, für die ein Besuch im Archiv in Basel nicht möglich ist.

Unterstützen Sie das Forschungsarchiv mit Ihrer Spende!

Mit Ihrem Förderbeitrag helfen Sie mit, die einmaligen Archivalien für die Nachwelt zu erhalten.

Damit ermöglichen Sie fundierte Forschung, die Vermittlung an ein breites Publikum sowie, als längerfristiges Projekt, den weltweiten Zugang, auch für Menschen in den ehemaligen Einsatzgebieten.

Helfen Sie mit, das historische Kulturgut dieses einzigartigen Forschungsarchivs zu bewahren!

Vielen Dank!



BMA B97816



BMA A-30.75.034